

L'ESSAI : AMORCEZ !

 UNE INTRODUCTION se rédige en plusieurs temps :

 1° L'AMORCE / L'ACCROCHE : l'art d'hameçonner et d'aimer son lecteur...

...par une citation, un proverbe, une phrase-clef : « ... »

Le philosophe du XVI^e siècle Montaigne écrit, dans le livre I de ses Essais, au chapitre 9 : « nous sommes mieux en la compagnie d'un chien connu qu'en celle d'un homme duquel le langage nous est inconnu. » En somme, un animal peut nous être plus proche, plus familier qu'un autre humain.

Le fabuliste La Fontaine, affirme, dans son poème « À Monseigneur le Dauphin » (qui est bien un fils du roi Louis XIV, et non un cétacé !) : « Je me sers d'animaux pour instruire les hommes ». L'auteur utilise certes aussi plantes, objets et humains dans ses Fables, mais les bêtes y sont essentielles pour nous donner des leçons.

...par une allusion à la littérature, à l'Histoire, aux langues, aux arts, aux sciences de toutes sortes – à la culture... générale (d'où les références du cours !)


Le roman Moby Dick, qui met en scène la lutte à mort entre un cachalot albinos et le capitaine Achab, est une histoire sombre et tragique sur la relation entre l'humain et l'animal.


Le général carthaginois Hannibal, dans l'Antiquité, a franchi les Alpes à dos d'éléphant avec son armée pour combattre les Romains sur leur propre territoire. La présence de ces imposants pachydermes sème la panique chez ses ennemis, lui assurant une série de victoire avant son arrivée à Rome.


...par une référence sympathique et vivante à la vie contemporaine, à notre quotidien ou à celle d'autres cultures :


Nous pouvons toutes et tous créer un refuge L.P.O., que nous ayons un jardin, un balcon, une cour d'immeuble pour ce faire. Si l'on s'y engage, on crée les conditions idéales pour abriter et protéger des oiseaux qui viendront librement vivre chez nous et nous apporter leur beauté, leurs chants, leurs petites présences réconfortantes.




 « Cochon ! », « Chiens ! », « Vipère ! » : les seuls noms de beaucoup d'animaux sont hélas des insultes, montrant notre mépris pour eux.


 L'âne brait, le cerf brame, le chameau blatère, l'éléphant barrit, le hibou hulule ou bouboule, et la pintade cacabe : l'humain, lui, bavarde beaucoup et possède des centaines de verbes variés et parfois amusants pour parler du langage des bêtes.

 Scientifiquement, les animaux sont... / L'étymologie du mot « animal »...

 « Qui vole un œuf, vole un bœuf » ; « À bon chat, bon rat » ; « Chien en

vie vaut mieux que lion mort » : les proverbes, qui donnent des leçons aux humains, se servent très souvent des bêtes pour nous instruire. Celles-ci font bel et bien partie de nos vies et de nos esprits.

 Le chevrotain porte-musc est un petit cervidé qui est tué pour en prendre le musc, matière première de parfumerie : son nom le réduit à son utilité pour nous. De même, ces petits poissons vendus sur le marché sous le nom de « friture » semblent n'être bons qu'à être cuits dans l'huile !

 Les quartiers à l'est de Paris sont plutôt populaires, ceux à l'ouest plutôt bourgeois : cela remonte à l'époque des fiacres et autres véhicules hippomobiles. On comptait, en effet, cent vingt mille chevaux à Paris en 1875, et donc des tonnes de crottin, dont l'odeur était portée vers l'est en raisons des vents locaux qui, neuf fois sur dix, soufflent dans cette direction. La répartition de la population parisienne, encore visible aujourd'hui, a donc dépendu de la puanteur des déjections d'un animal de trait !

Se rappeler que le monde des animaux implique certains mots-clés scientifiques et techniques : il y a ceux du cours, mais d'autres aussi...

- Les prédateurs, **la prédation** (le fait d'être un prédateur, d'avoir des proies) ; la chaîne alimentaire
- Les petits d'un animal (~~les enfants~~), la femelle d'un animal (~~la femme~~), **la gestation** (~~la grossesse~~)
- La gueule du renard, de l'ours (~~la bouche~~), la truffe du chien, les naseaux du cheval, le mufle de la vache, le groin du cochon (~~le nez~~) ; inversement : les jambes d'un cheval, les jambes d'un âne (~~les pattes~~)

S! Rép

S! Rép

S! Rép

S! Rép

S! Rép

Au dos : comment éviter de répéter sans cesse « *crapaud crapaud crapaud* », « *chat chat chat* », « *loup loup loup* » ?

On peut le faire de façon scientifique.

Voici quelques **FAMILLES D'ANIMAUX** (plus ou moins larges) : il y a diverses classifications des êtres vivants, plus ou moins anciennes et utilisées, parfois concurrentes ; *je vous donne un exemple de classification pour le MERLE NOIR, ce mangeur de cerises (comme le loriot ! cet autre mangeur de ♂ est, quant à lui, de la famille des oriolidés – mais 1-5 sont les mêmes !)*

1. RÈGNE: animal
2. EMBRANCHEMENT: chordés
3. SOUS-EMBRANCHEMENT: vertébrés
4. CLASSE: oiseaux
5. ORDRE: passériformes (les passereaux)
6. FAMILLE: les turdidés
7. GENRE: *Turdus*
8. ESPÈCE: *Turdus merula* = merle noir !

On peut donc parler des bêtes, ces êtres du règne animal, en utilisant des **hypéronymes** plus ou moins vastes. Le nom précis de genre, puis d'espèce, est en latin. Ainsi le cheval, le zèbre de montagne, et l'âne sont-ils tous du genre : *Equus*. Cependant, ce sont trois espèces différentes : dans l'ordre, *Equus caballus*, *Equus zebra*, et *Equus asinus*. Ils peuvent se croiser, mais de manière imparfaite. Ainsi la mule et le mulot sont-ils les robustes *mais stériles* métissages d'un âne et d'une jument. De plus, *Equus zebra* est ici la seule espèce sauvage citée.

Chaque espèce ensuite se divise elle-même en **racés** précises, qui peuvent parfaitement se croiser entre elles et créer des animaux viables, sains, et capables de se reproduire. C'est le cas de toutes les races de chats et de chiens entre elles, par exemple.

On peut aussi faire appel à des **hypéronymes** courants, à nos savoirs, et à notre imagination.

Exemples de possibilités avec hypéronymes et périphrases :

- Le chien : ce canidé, ce loup domestiqué, le meilleur ami de l'homme
- Le chat : ce mammifère domestique, ce félin, cet ami ronronnant
- Le crapaud : ce batracien, cet animal amphibie
- La pintade : cet oiseau, cette volaille, ce gallinacé, cette habitante de nos basses-cours venue d'Afrique
- Le loriot / le merle : ces passereaux, ces petits oiseaux des forêts
- La chauve-souris : ce mammifère volant, ce chiroptère, ce volatile
- Le cheval : cet équidé, cet animal de trait
- Le loup : ce canidé, ce prédateur des bois, ce dévoreur de chaperons rouges, cet animal sauvage vivant en meutes très hiérarchisées...
- Le paon : ce gallinacé, ce majestueux oiseau
- Le bourdon bleu : cet hyménoptère, cet insecte, cette abeille solitaire, cet invertébré volant, cet arthropode
- La chrysalide de paon-de-nuit : le cocon de cet insecte, de ce lépidoptère, cet état larvaire d'un grand invertébré volant
- La vache : ce mammifère, ce ruminant, ce bovidé, ce bovin...